

FRENCH
(GROUP III – ELECTIVE)

Maximum Marks: 100

Time allowed: Two hours

1. *Answers to this Paper must be written on the paper provided separately.*
 2. *You will **not** be allowed to write during the first **15** minutes.*
 3. *This time is to be spent in reading the question paper.*
 4. ***The time given at the head of this Paper is the time allowed for writing the answers.***
-
5. *Attempt **all** questions.*
 6. *The intended marks for questions or parts of questions are given in brackets [].*

Instruction for the Supervising Examiner

*Kindly read aloud the Instructions given above to all the candidates present in the
Examination Hall.*

This paper consists of 11 printed pages and 1 blank page.

T26 531

© Copyright reserved.

Turn Over

Question 1

Write a composition in **French** of approximately **250** words on **any one** of the following topics: [20]

Écrivez en **français** une rédaction d'environ **250 mots** sur **un** des sujets suivants :

- (i) Un endroit où vous voulez passer un weekend avec vos amis.
- (ii) Ce matin j'ai ouvert la porte du jardin et qu'est-ce que j'ai découvert !
...continuez l'histoire.
- (iii) Décrivez votre lieu préféré dans votre ville et pourquoi il est spécial pour vous.
- (iv) Selon vous, quelle est l'importance d'apprendre une langue étrangère ?
Comment elle va vous aider à l'avenir ?
- (v) Nous avons plus de chance que notre génération précédente. Êtes-vous d'accord avec cette constatation. Dites pourquoi.

Question 2

Write a letter in **French** of approximately **150** words on **any one** of the following: [15]

Écrivez en **français** une lettre d'environ **150 mots** sur **un** des sujets suivants :

- (i) Ecrivez une lettre à votre ami(e) francophone pour décrire vos projets d'avenir. Mentionnez les études que vous avez l'intention de suivre, le métier que vous voudriez faire et pourquoi. Demandez aussi à votre ami(e) ce qu'il/elle voudrait faire comme études.
- (ii) Ecrivez une lettre à vos grands parents à propos d'un séjour que vous avez fait avec vos amis dans une ville historique.

Question 3

Translate the following passage into **English**:

[20]

Traduisez le texte suivant en **anglais** :

Le Sport

L'augmentation de la pratique du sport est une conséquence du soin que l'homme d'aujourd'hui porte à son corps et à son équilibre. Le sport est considéré par les Français comme un loisir plutôt que comme un moyen de compétition. La détente est plus importante que la performance.

C'est l'occasion de se rencontrer en famille, entre amis, autour d'une passion commune. Les sports de plein air se sont beaucoup développés ces dernières années, en particulier la pratique de la randonnée à pied ou à vélo. Les enfants, influencés par les médias et l'image des grands champions qu'ils véhiculent portent un regard nouveau sur le sport.

Le cyclisme est le sport le plus pratiqué juste devant la randonnée pédestre. L'équipement est considérable : 68% des Français possèdent un vélo, la moyenne est de deux par foyer.

La marche est une activité qui rencontre un grand succès depuis quelques années : sans doute, à cause d'un intérêt croissant pour la nature et le développement d'un tourisme vert. C'est un sport qui se pratique individuellement, en famille ou en groupe.

Le football est à la fois un sport et un spectacle. 200,000 supporters se déplacent chaque semaine pour assister à la rencontre du championnat de France.

Alors que le football est présent sur l'ensemble du territoire français, le rugby est essentiellement pratiqué au sud.

Question 4

Read the following passage and answer the questions that follow in **French**:

Lisez l'extrait suivant et répondez aux questions qui suivent sans répéter les phrases du texte.

Le fest-noz

Le fest-noz est une fête traditionnelle originaire de Bretagne, une région située à l'ouest de la France. En Breton, fest-noz signifie « fête de nuit ». C'est un moment de joie où les gens se retrouvent pour danser, chanter et écouter de la musique traditionnelle. On y alterne les danses en couple et les danses collectives, ce qui crée une ambiance conviviale. Toutes les générations peuvent y participer.

Avant les années 1940, les festoù-noz (pluriel de fest-noz) étaient très courants. On les organisait pour célébrer des événements importants : baptême, mariage, fête religieuse ou fin des récoltes. La fête se passait souvent dans une ferme, avec des musiciens amateurs et quelques chanteurs du village.

Mais après la Seconde Guerre mondiale, la société est devenue plus moderne et industrielle. Beaucoup de personnes ont oublié les anciennes danses, les chants et la musique traditionnelle. Le fest-noz a commencé à disparaître. Mais à partir des années 1950, les jeunes générations ont voulu sauver cette belle tradition. Elles ont ajouté des éléments modernes : les festoù-noz ont commencé à se faire dans des salles de fête, avec des groupes professionnels et des instruments amplifiés.

En 2012, l'Unesco a inscrit le fest-noz au patrimoine culturel immatériel de l'humanité. Cela montre qu'on reconnaît l'importance de la culture bretonne. Aujourd'hui, plus de 1 000 festoù-noz ont lieu chaque année. Ils attirent de

nombreux touristes et artistes. Ces fêtes aident à faire connaître la Bretagne, à préserver ses traditions et à créer un lien fort entre les générations.

Le fest-noz est donc bien plus qu'une simple fête : c'est une vraie expression de l'identité bretonne.

Répondez aux questions suivantes.

- (i) Le fest-noz, qu'est-ce que c'est ? Où célèbre-t-on le fest-noz ? [2]
- (ii) Qui participe au fest-noz et pourquoi cette fête est considérée comme conviviale ? [2]
- (iii) Quels sont les deux types de danses pratiquées lors du fest-noz ? [1]
- (iv) À quel moment organisait-on les festoù-noz avant les années 1940 ? Qui participaient à ces fêtes ? [3]
- (v) Quand a-t-on commencé à oublier les traditions du fest-noz ? Quelle en est la cause principale ? [3]
- (vi) Les jeunes générations, pourquoi ont-elles décidé de relancer le fest-noz à partir des années 50 ? Quels changements ont-elles apportés à cette fête ? [4]
- (vii) Qu'est-ce que l'Unesco a fait en 2012 et qu'est-ce que cela montre ? [2]
- (viii) Combien de festoù-noz ont lieu chaque année aujourd'hui ? [1]
- (ix) Quelle est l'importance du fest-noz aujourd'hui ? [2]

Question 5

- (i) Put the **correct tense form of the verb** given within brackets.

[5]

Choisissez **le verbe qui convient le mieux**.

Lors de mon dernier séjour à Paris, je _____ (1) (visiter) le musée du Louvre, l'un des plus grands musées du monde. En entrant, je _____ (2) (être) immédiatement impressionné par la célèbre pyramide de verre, servant d'entrée principale depuis 1989. À l'intérieur, on _____ (3) (découvrir) de nombreuses œuvres exceptionnelles, dont la Joconde, qui attirent des centaines de visiteurs chaque jour.

Le musée du Louvre _____ (4) (ouvrir) ses portes au public en 1793.

Si vous venez en France, _____ (5) (ne pas oublier) de passer une journée dans ce célèbre musée pour connaître mieux l'histoire de l'art moderne et ancienne.

1. (a) visite
(b) visitais
(c) ai visité
(d) visiterai

2. (a) étais
(b) suis été
(c) serai
(d) suis

3. (a) découvre
(b) découvrirait
(c) a découvert
(d) découvrira
4. (a) ouvrerais
(b) ouvrera
(c) a ouvert
(d) ouvre
5. (a) ne pas oubliez
(b) n'oubliez pas
(c) n'oublierez pas
(d) n'avez pas oubliée

(ii) Replace the underlined words with the **appropriate pronouns**:

[5]

Remplacez les mots soulignés par **des pronoms convenables**.

1. Je vous accompagne à la mairie.
- (a) Je vous y accompagne.
(b) Je vous en accompagne.
(c) Je vous leur accompagne.
(d) Je vous les accompagne.

2. Nous allons rencontrer nos amis à l'hôtel.

- (a) Nous les allons y rencontrer.
- (b) Nous les y allons rencontrer.
- (c) Nous allons les y rencontrer.
- (d) Nous allons y les rencontrer.

3. Il promène dans le salon avec sa mère.

- (a) Il y en promène avec elle.
- (b) Il y en promène avec elle.
- (c) Il y promène avec lui.
- (d) Il y promène avec elle.

4. Je cherche mes stylos.

- (a) Je leurs cherche.
- (b) Je les cherche.
- (c) Je lui cherche.
- (d) J'en cherche.

5. Ne va pas à l'hôtel mais va au restaurant !

- (a) Ne lui va pas, mais vas-le.
- (b) N'y va pas, mais vas-y.
- (c) N'en va pas, mais vas-en.
- (d) N'y vas pas, mais y va.

(iii) Write the **plural form** of the sentences.

[5]

Mettez aux **pluriels**.

1. C'est une photo du film.
 - (a) C'est des photos du film.
 - (b) Ces sont des photos du film.
 - (c) Ce sont des photos des films.
 - (d) C'est une photo des films.

2. Mon voisin a acheté un nouveau canapé.
 - (a) Mes voisins ont acheté des nouveaux canapés.
 - (b) Mes voisins ont acheté de nouveaux canapés.
 - (c) Mes voisines sont achetées des nouveaux canapes.
 - (d) Mes voisins ont acheté des nouvelles canapes.

3. Donne ce chapeau à cette dame.
 - (a) Donnes ces chapeaux à cettres dames.
 - (b) Donne ces chapeaus à ces dames.
 - (c) Donnez ces chapeaux à ces dames.
 - (d) Donne ces chapeau à ces dame.

4. L'oiseau est sur la branche de l'arbre.
 - (a) Les oiseaux sont sur la branche de l'arbre.
 - (b) Les oiseaux est sur la branche des arbres.
 - (c) Les oiseaux sont sur la branche des arbres.
 - (d) Les oiseaux sont sur les branches des arbres.

5. Il y a un clou dans le pneu.
- (a) Il y a des clous dans les pneus.
 - (b) Il y a de cloux dans les pneus.
 - (c) Ils ont des clous dans les pneus.
 - (d) Ce sont des clous dans les pneus.

(iv) Write the **feminine form** of the following sentences.

[5]

Mettez **au féminin**.

1. Le musicien est beau et actif.
 - (a) La musiciene est belle et actif.
 - (b) La musiciene est belle et active.
 - (c) La musicienne est belle et active.
 - (d) La musicienne est belle et actife.
2. Mon ami favori est malheureux.
 - (a) Mon amie favori est malheureuse.
 - (b) Mon amie favorite est malheureuse.
 - (c) Mon amie favorite est malheureux.
 - (d) Mon ami favorite est malheureuse.
3. Ce parisien est très doux mais paresseux.
 - (a) Cet parisien est très douce mais paresseuse.
 - (b) Cet parisienne est très douce mais paresseux.
 - (c) Cette parisienne est très douce mais paresseuse.
 - (d) Cette parisienne est très douce mais paresseux.

4. Le gendre de mon ami est un bon acteur.
- (a) La belle-fille de mon amie est un bon actrice.
 - (b) La belle-fille de mon amie est une bonne actrice.
 - (c) La belle-fille de mon ami est une bon acteur.
 - (d) Le belle-fille de mon amie est une bonne actrice.
5. Voici un homme amoureux et heureux.
- (a) Voicie une femme amoureuse et heureue.
 - (b) Voici une femme amoureuse et heureuse.
 - (c) Voici une femme amoureuse et heureuxe.
 - (d) Voici une femme amoureuse et heureux.
- (v) Make **sentences** with the words given below: [5]
- Faites **des phrases** :
- (a) Parfois
 - (b) Surtout
 - (c) N'importe quand
 - (d) En ce moment
 - (e) Certain